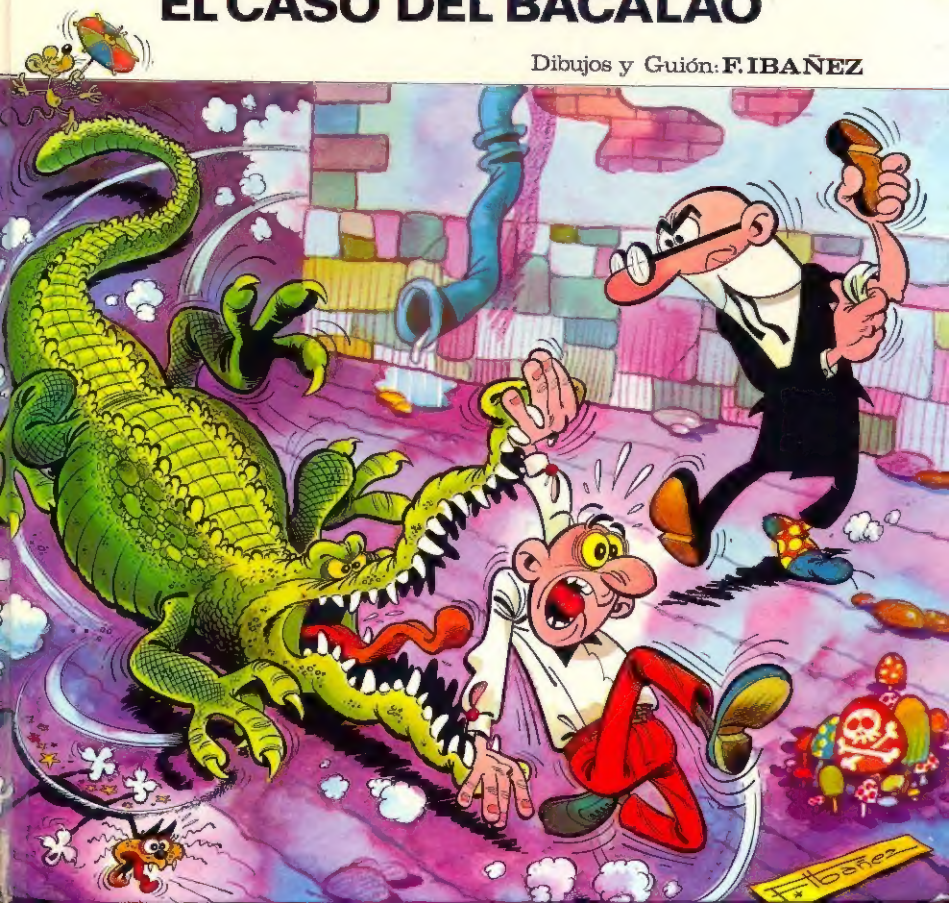


ASES DEL HUMOR presenta:

MORTADELO Y FILÉN

EL CASO DEL BACALAO

Dibujos y Guión: F. IBÁÑEZ







F. B. Jones

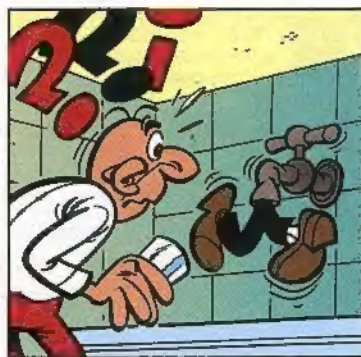
UNA AVENTURA DE MORTADELO Y FILEMON

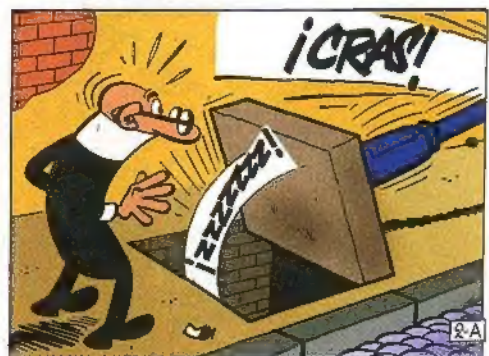
El caso del bacalao

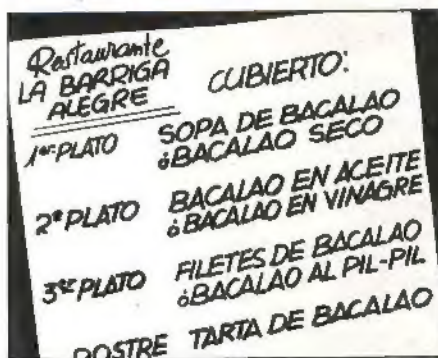
GUION Y DIBUJOS
DE F. IBÁÑEZ



1a. edición.
© FRANCISCO IBÁÑEZ - 1979
concedidos derechos exclusivos a
EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
Colección ASES DEL HUMOR Serie MORTADELO Y FILEMON, Núm. 38.
DIRECTOR: MIGUEL PELLICER ESTEBAN
ADMINISTRACION: Mora la Nueva, 2 - BARCELONA (23)
REDACCION: Camps y Fabrés, 5 - BARCELONA (6)
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
Parets del Vallés - 1979
Depósito Legal B. 20.610-1979. ISBN 84-02-06503-1.

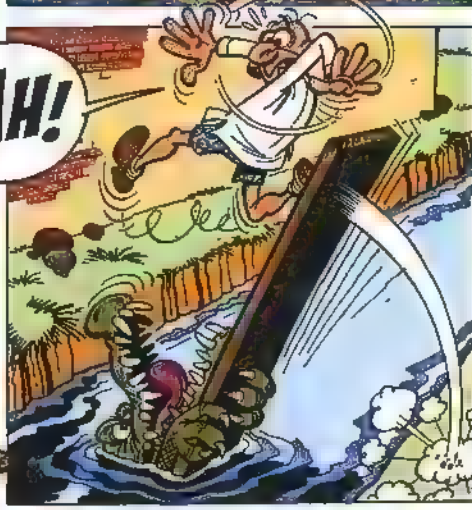
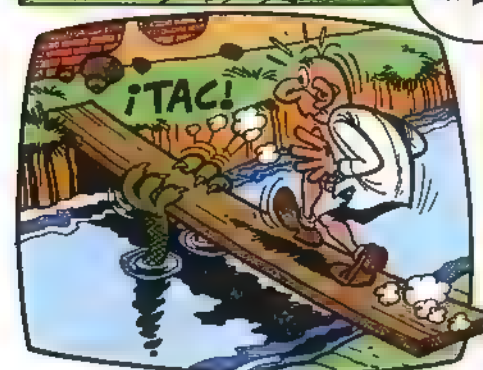
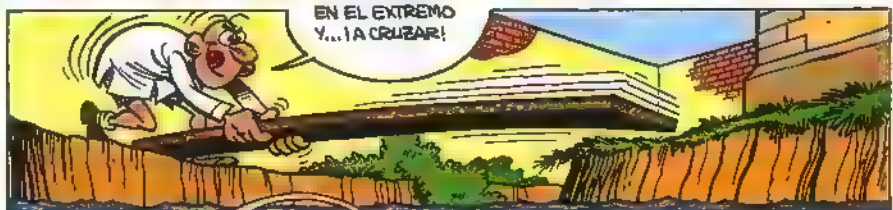
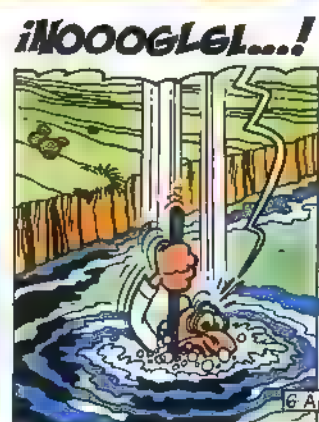
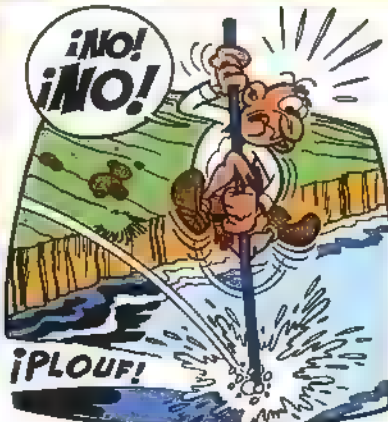
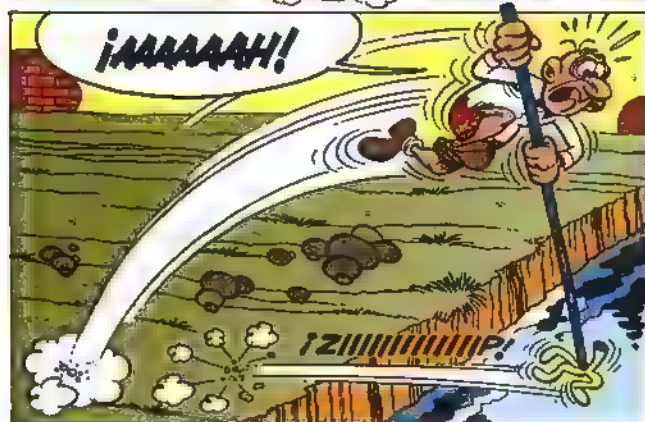


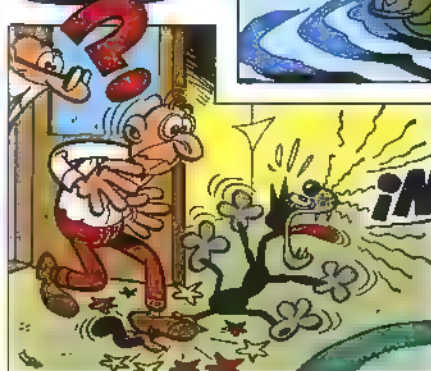
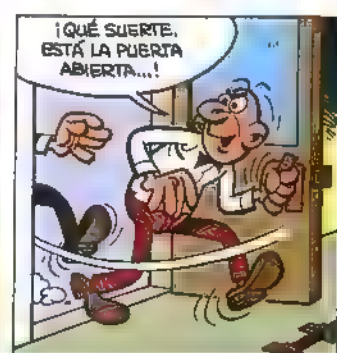
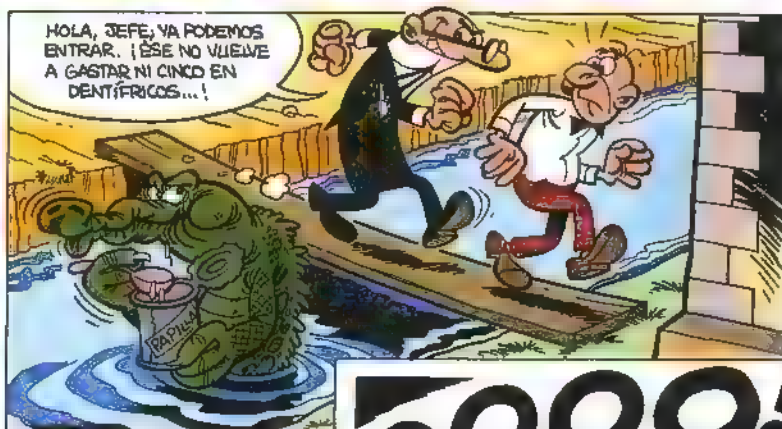
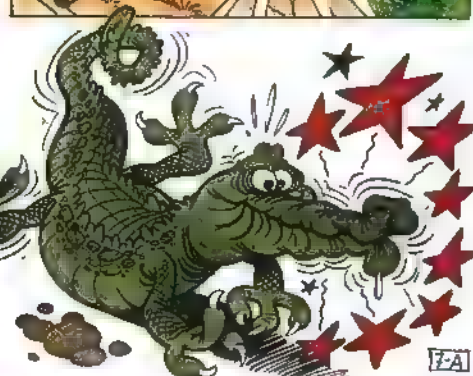
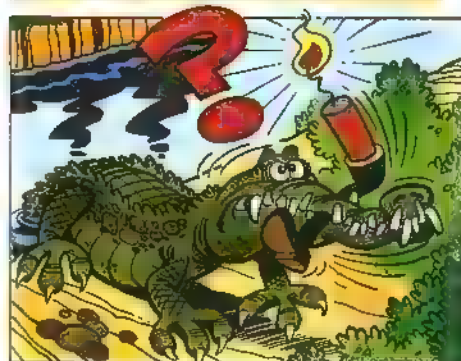
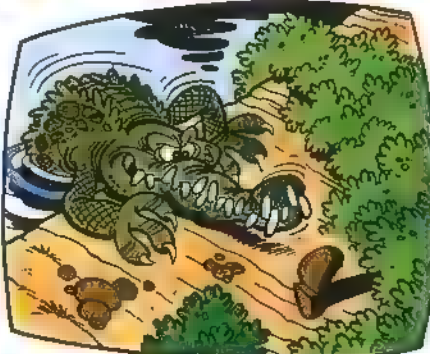
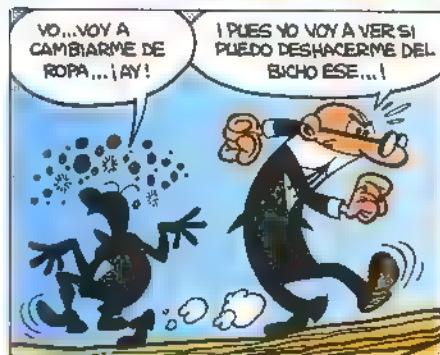














¡"ALARMA"! ¿SE PUEDE SABER POR QUÉ CHILLAS, GATA ESCANDALOSA? ¡AQUÍ NO HAY NADIE, CORPO DI BACO!



VOY A DECIRSELO AL CAPO...

¿LA ESTATUA?



¡PASÓ EL PELIGRO, JEFE! ¡VAMOS A ECHAR UNA OSEADA POR AHÍ!

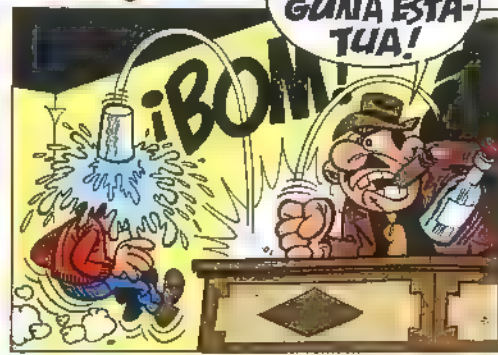
¡IO NON TENGO NINGUNA ESTATUA!



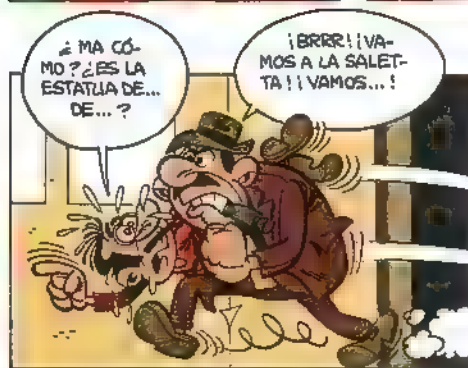
NO HAY NADIE, CAPO... POR CIERTO, ES MUY BELLA ESA ESTATUA DEL SOÑO DI UNA NOTTE DI VERANO QUE HAY EN LA SALETTA.



AH, SÍ; LA ESTATUA... LA PIÙ BELLA...

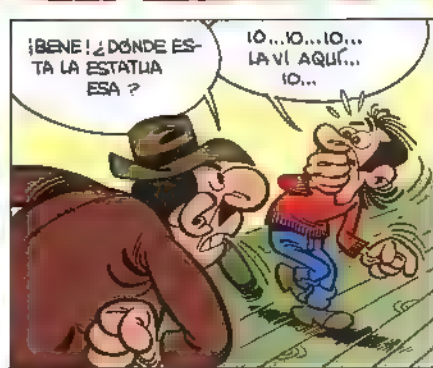


¡BOM!



¿MA CÓMO? ¿ES LA ESTATUA DE... DE...?

¡BRRR! ¡VAMOS A LA SALETTA! ¡VAMOS...!



¡BENE! ¿DÓNDE ESTÁ LA ESTATUA ESA?

IO...IO...IO... LA VI AQUÍ... IO...



¡TÚ LA VISTE AQUÍ! ¿VERO? ¡DAME TU PEINE!

¿MI PEINE? MA... MA...



¿MA QUÉ HACES, CAPO? ¡A MÍ NON ME FAVORECE LA RAYA IN MEZZO...!



¡TOMA! ¡PARA QUE VUELVAS A EMPINAR EL CODO!

TOC



¡ORA SÍ QUE TENGO ESTATUA!

¡DIL SOÑO DI UN BESUGO DI VERANO!

¡CORPO DI BACO!



¡LIF! ¡NOS SALVAMOS POR UN PELO!



¡YA PUEDE SALIR, JEFE!

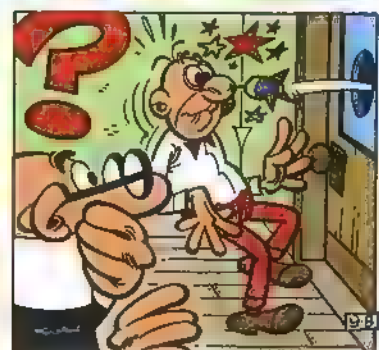
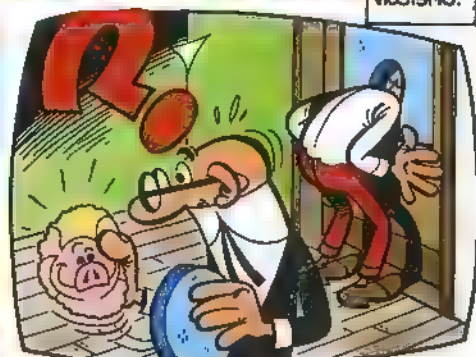
TAMBIÉN PODÍA HABERME BUSCADO UN ESCONDRIJO MÁS ESPACIOSO, ¿NO?

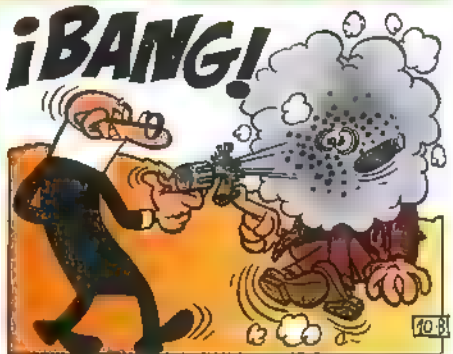
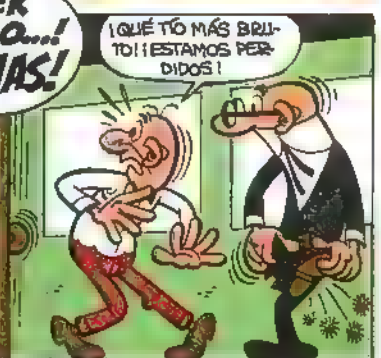
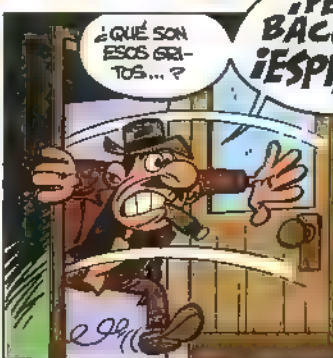
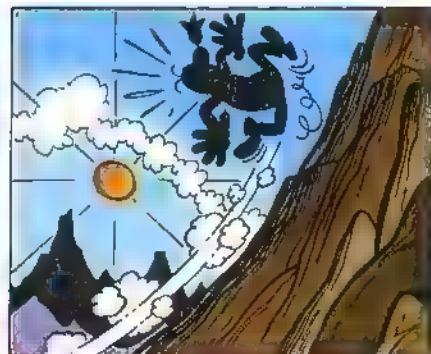
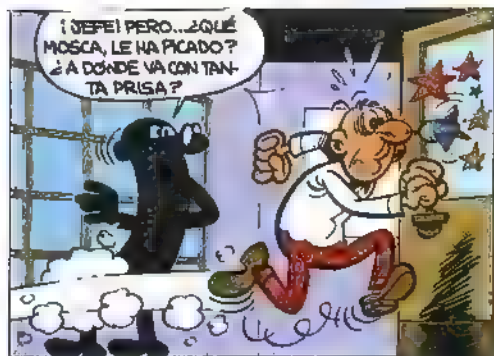


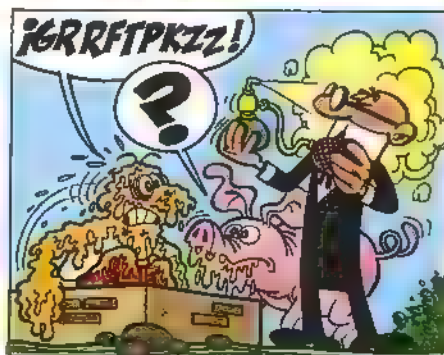
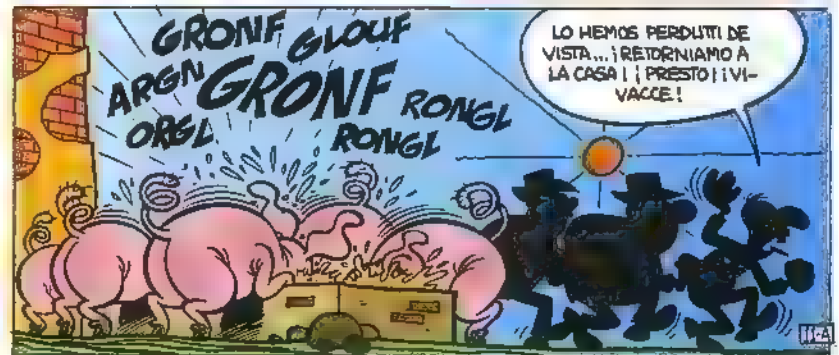
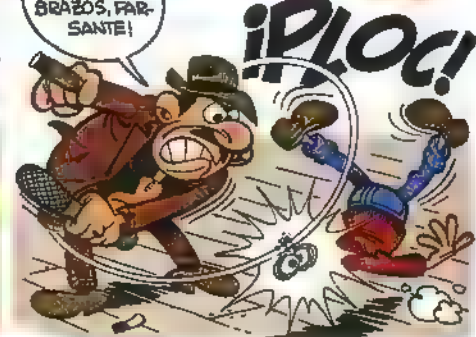
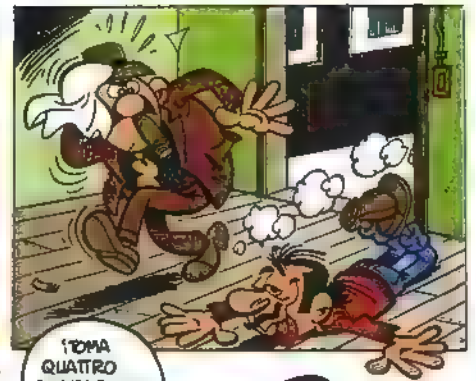
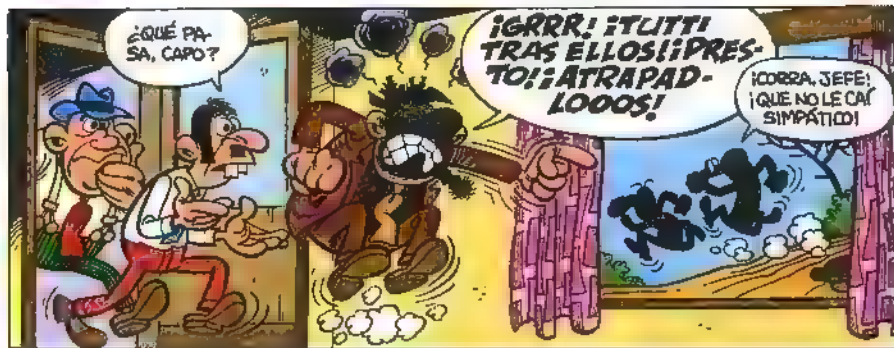
¡EN EL FONDO DIL MARE!

¡JA, JA!

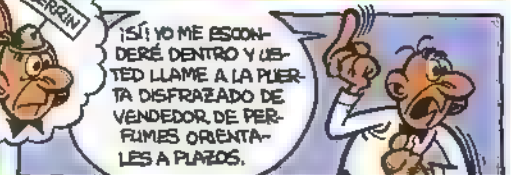
¡ARRIBA LAS MANOS!

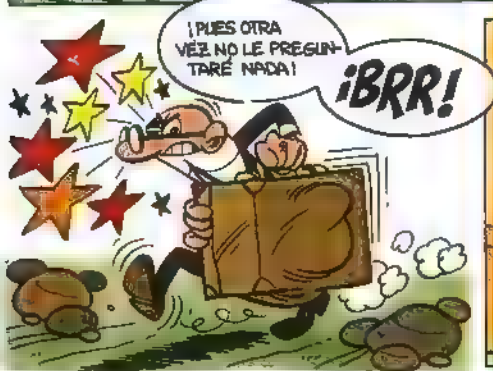
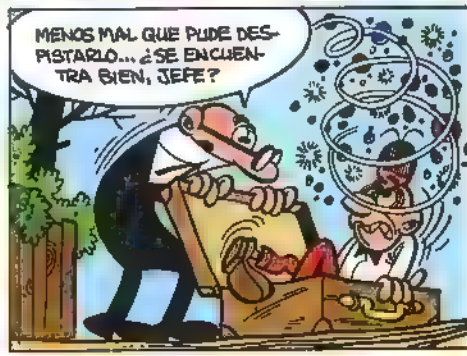
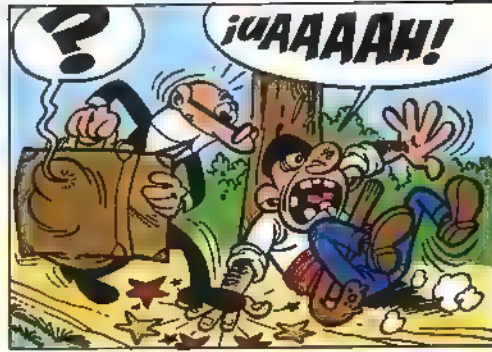


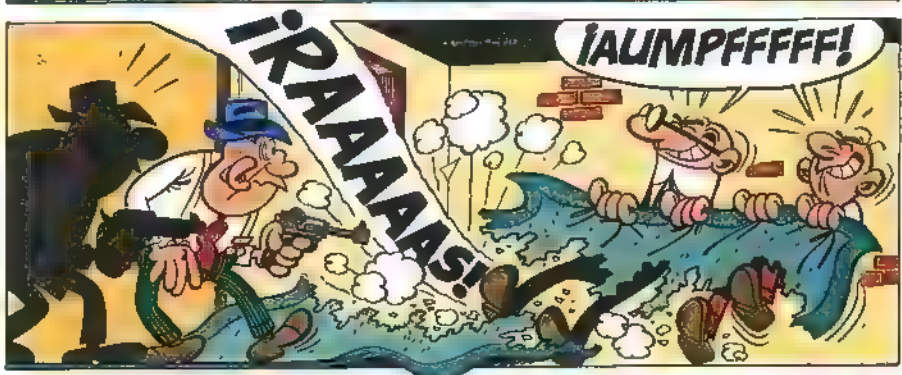
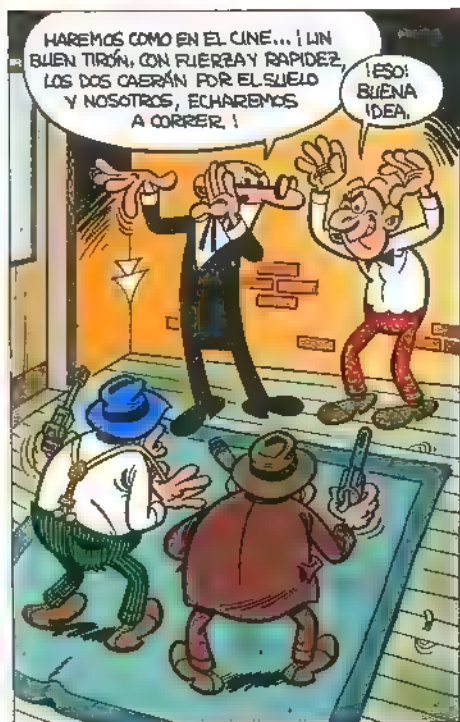


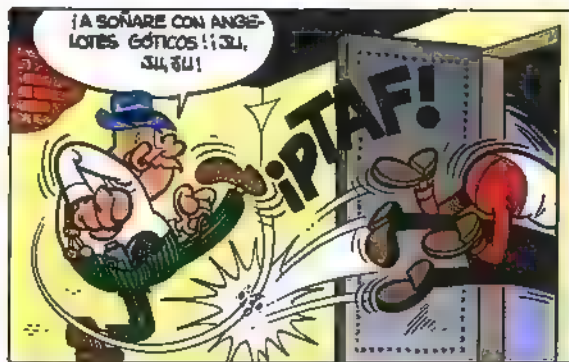


AHORA VIGILARÁN LA ENTRADA Y NO NOS SERÁ POSIBLE COLARNOS TAN FÁCILMENTE COMO HICIMOS ANTES...

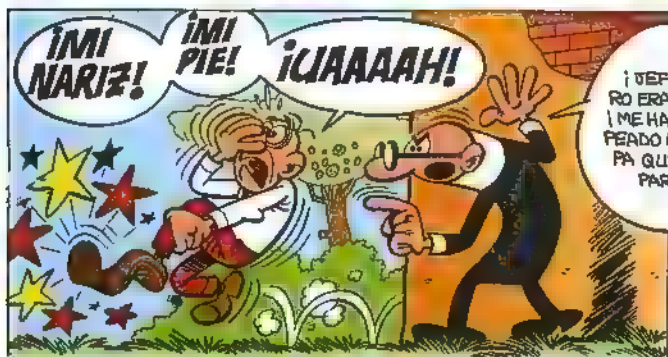
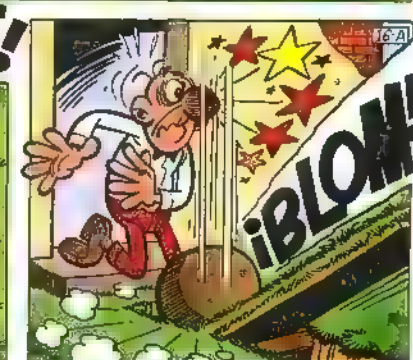
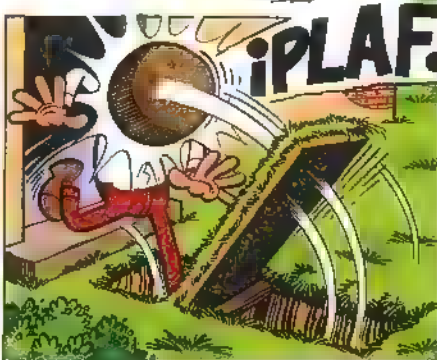
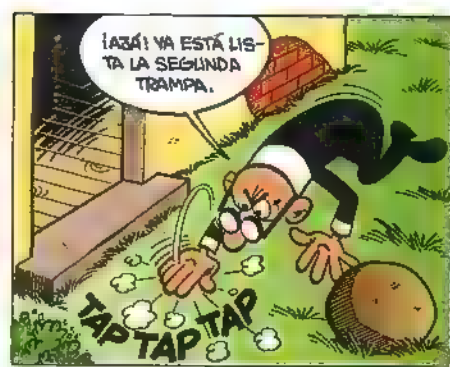


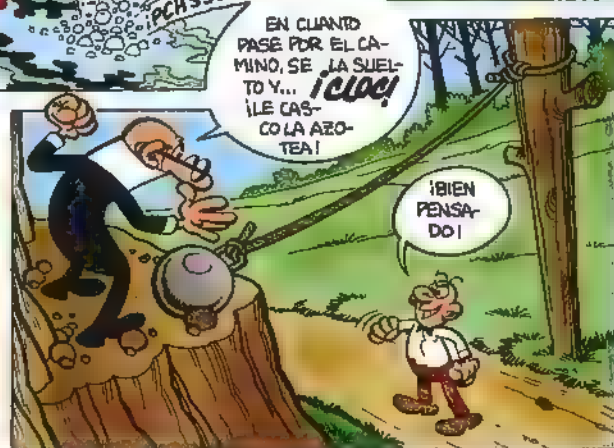
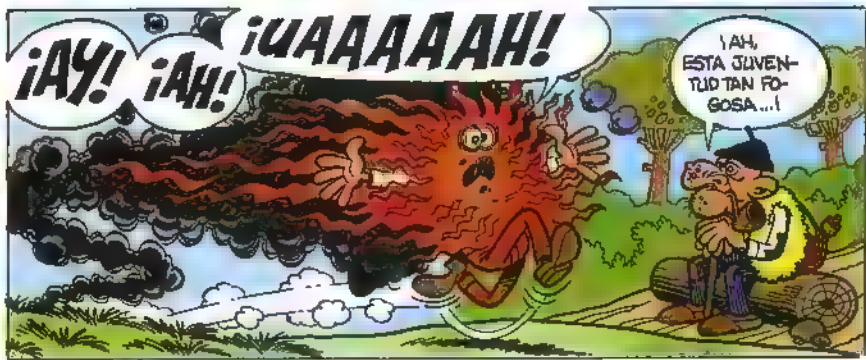
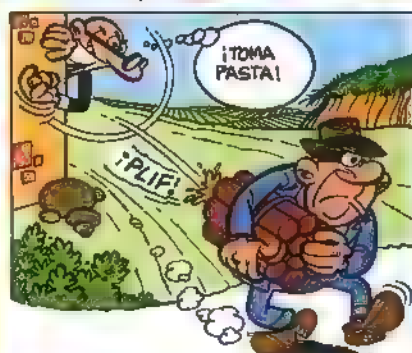
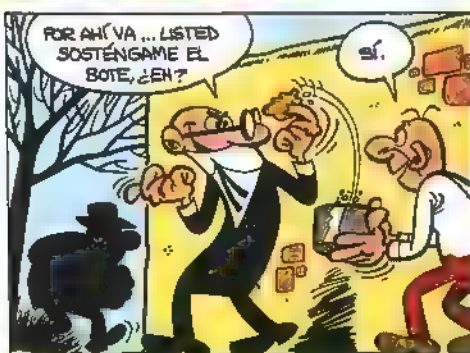


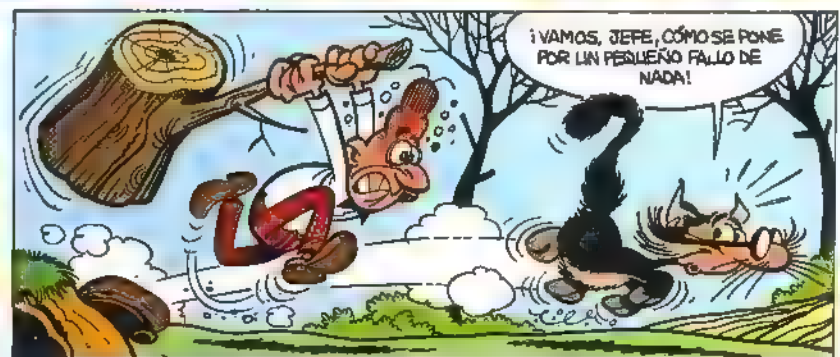
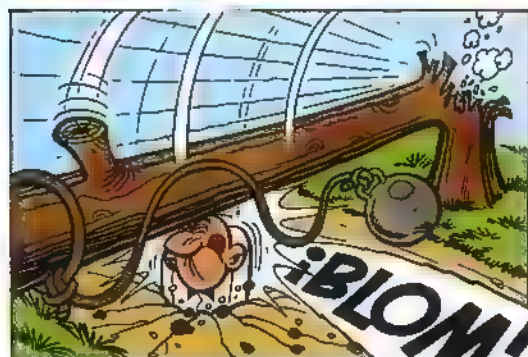
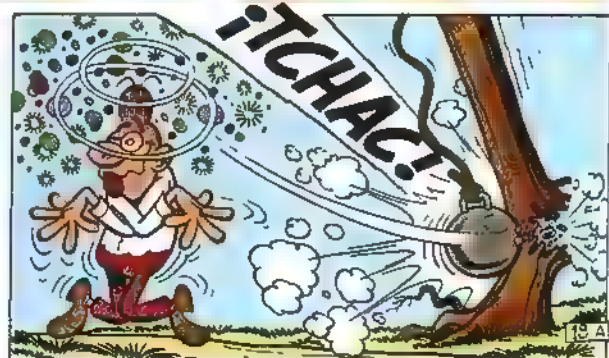
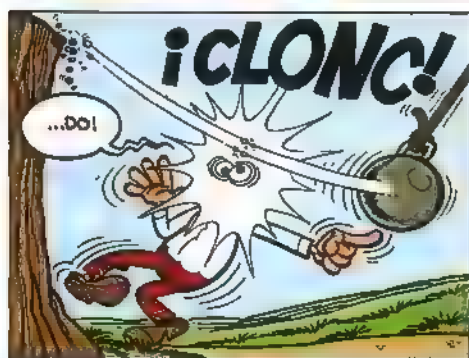
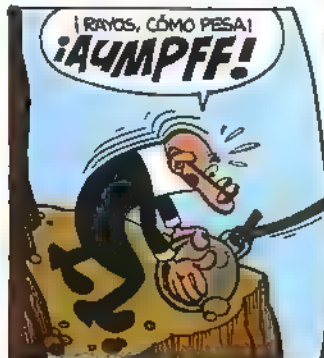


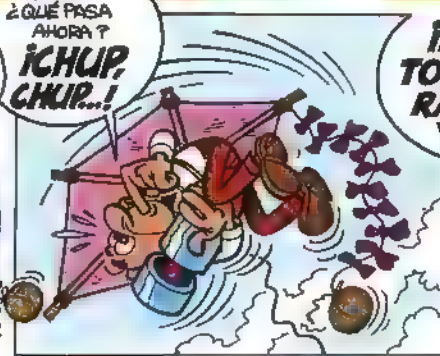
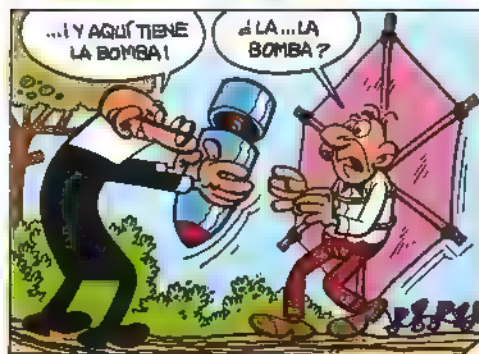


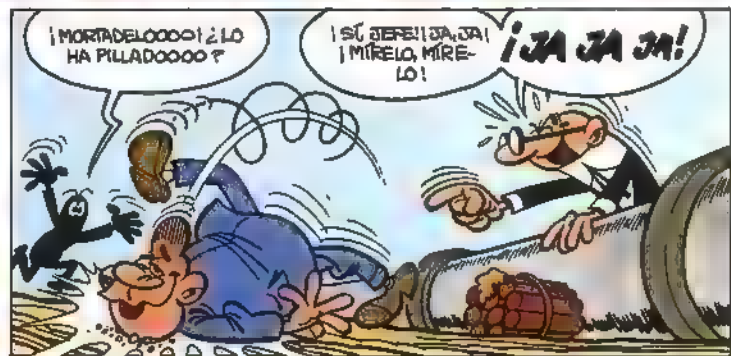
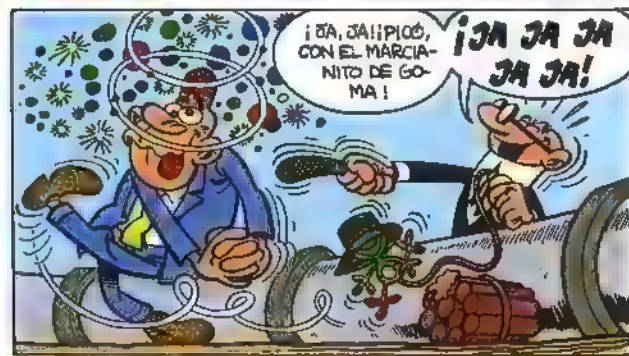
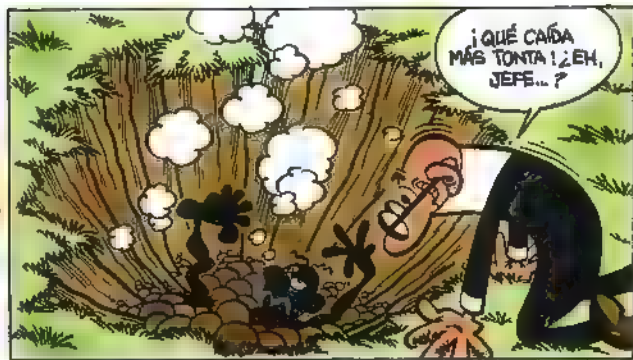
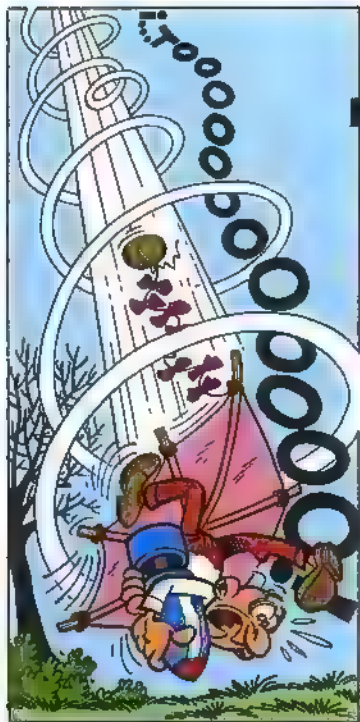


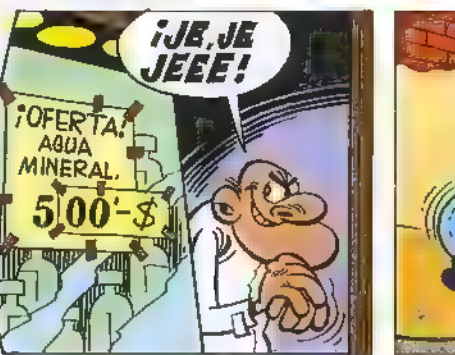
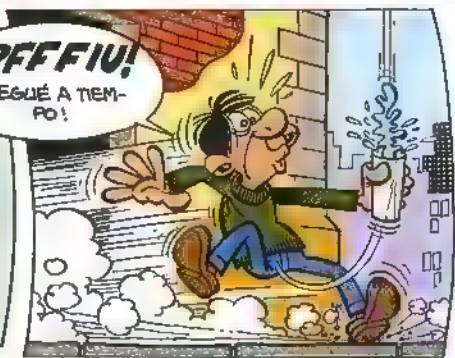
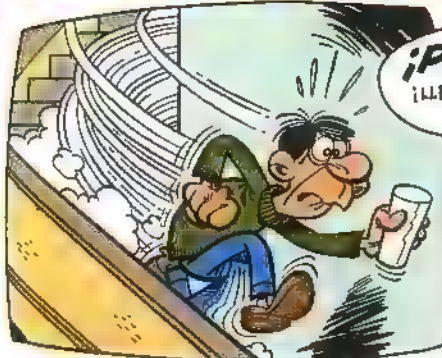
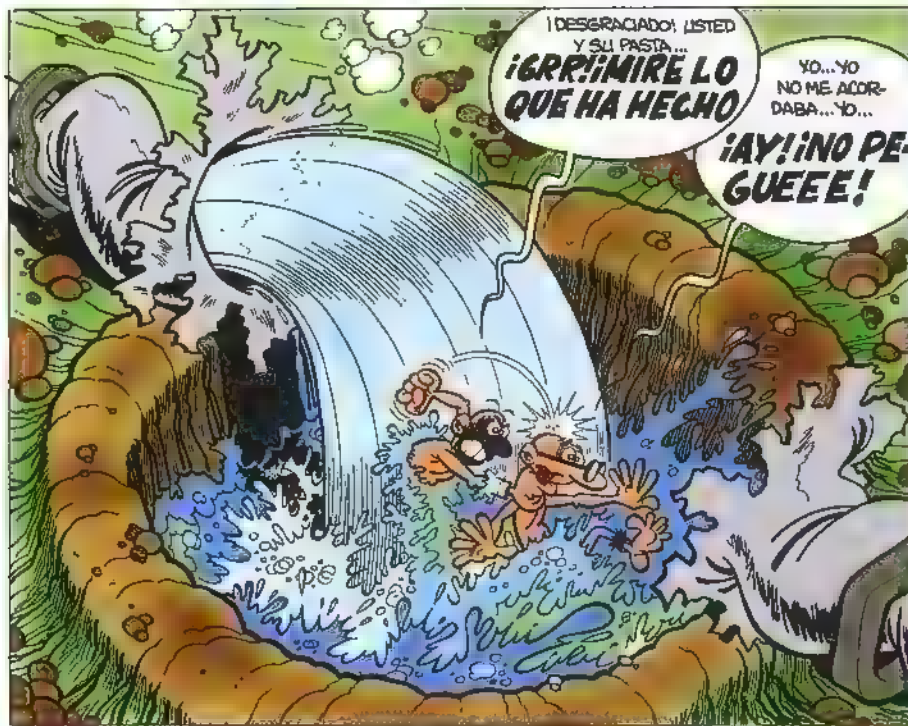


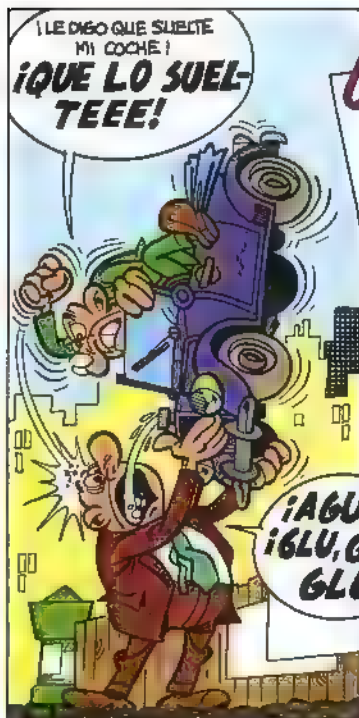




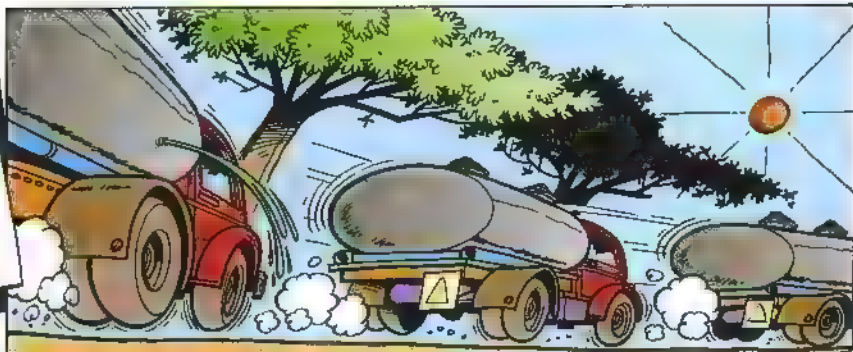




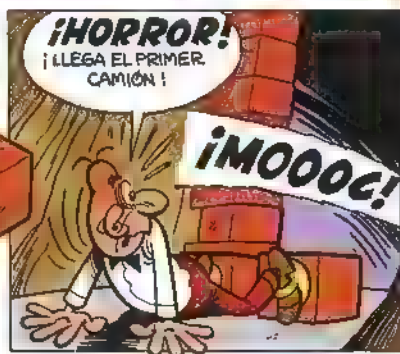
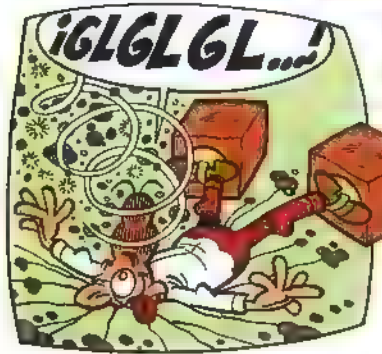
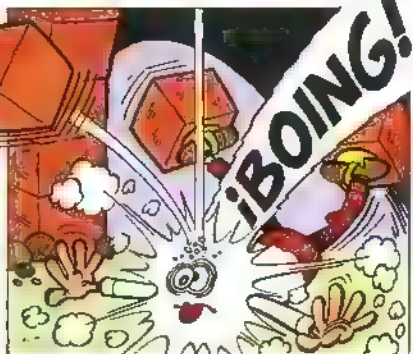
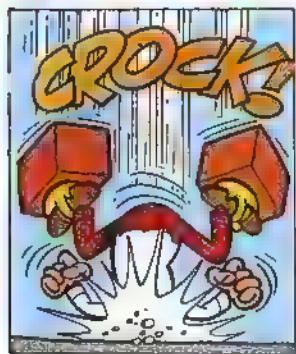
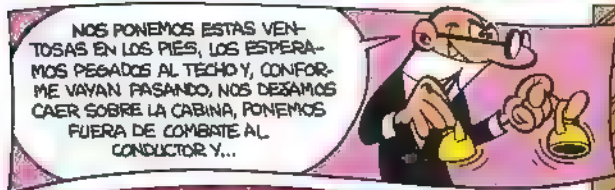


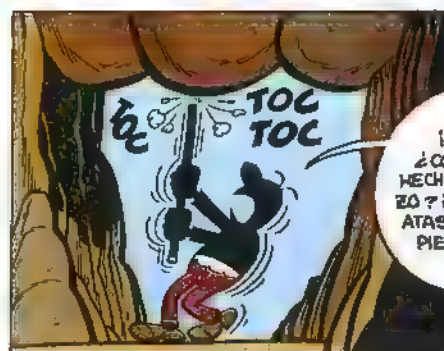
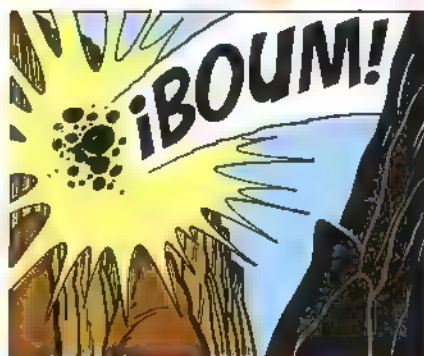
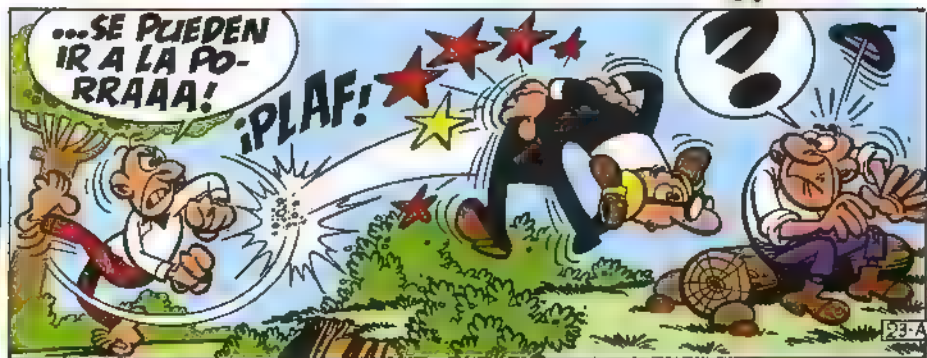
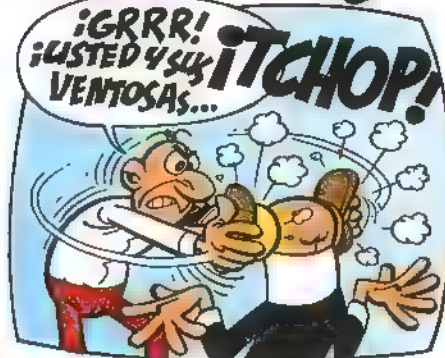
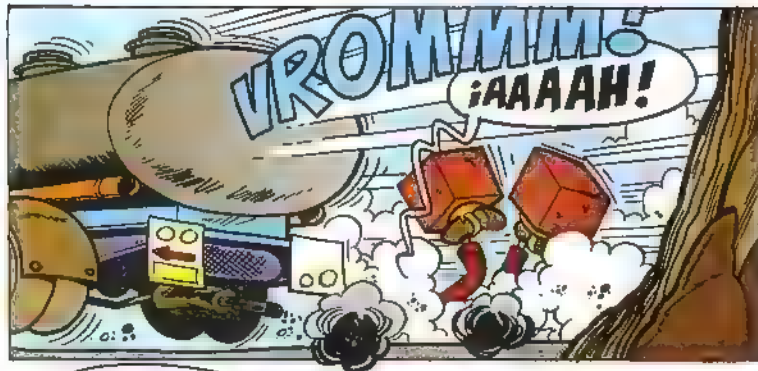


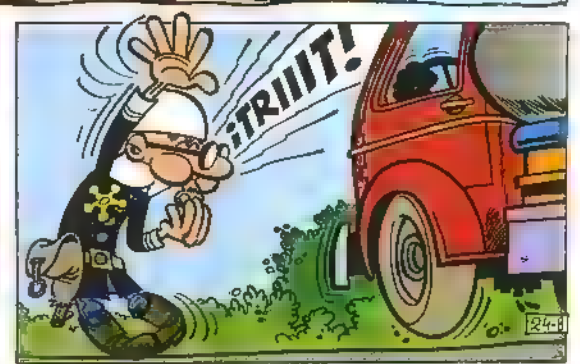
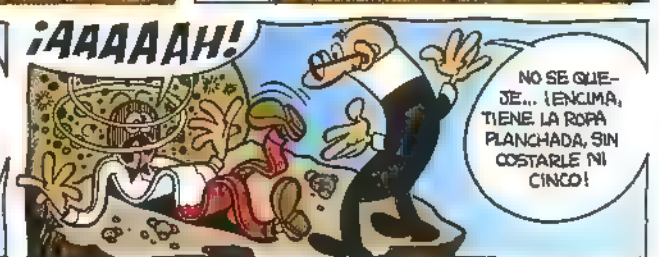
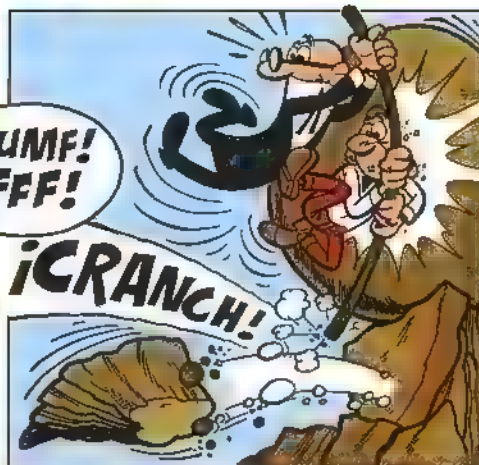
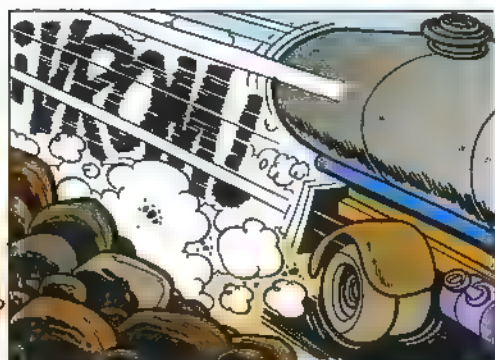
Y MIENTRAS LOS CAMIONES-CISTERNA DE LUCRECIO BORGIO SE DIRIGEN A LA CIUDAD...



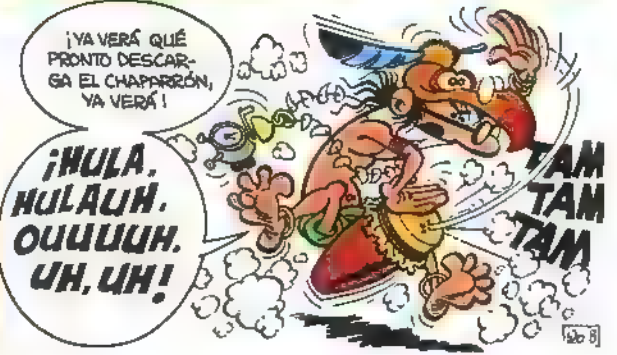
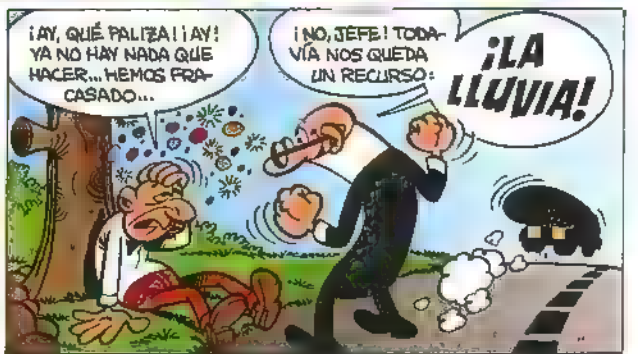
...MORTADELO Y FILEMÓN, SE DISPONEN A PRESENTARLES BATALLA...





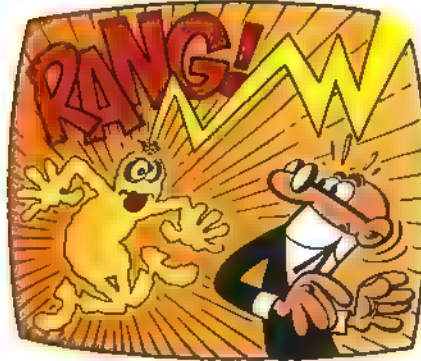
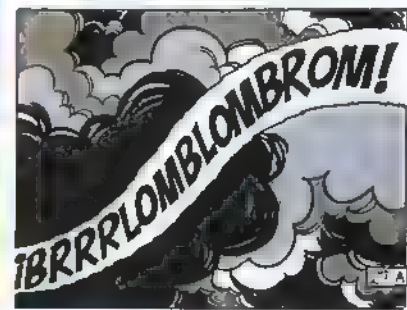


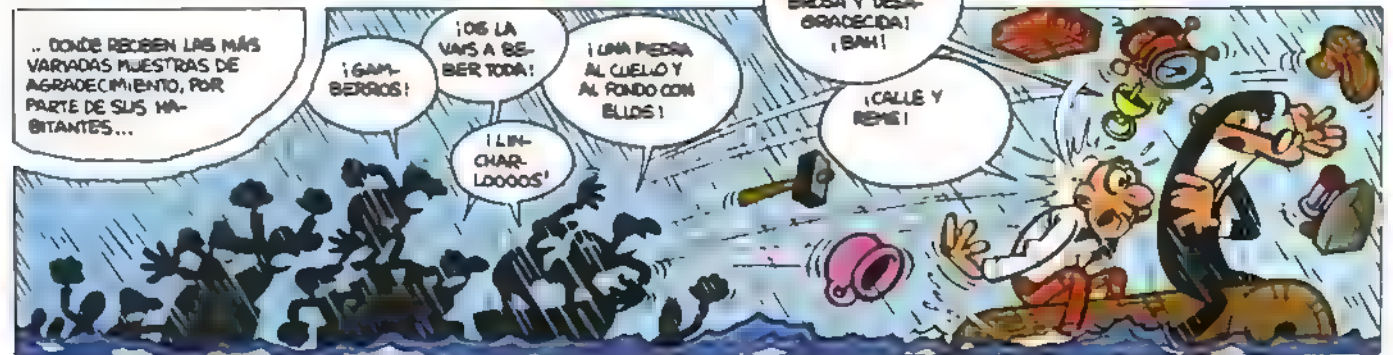
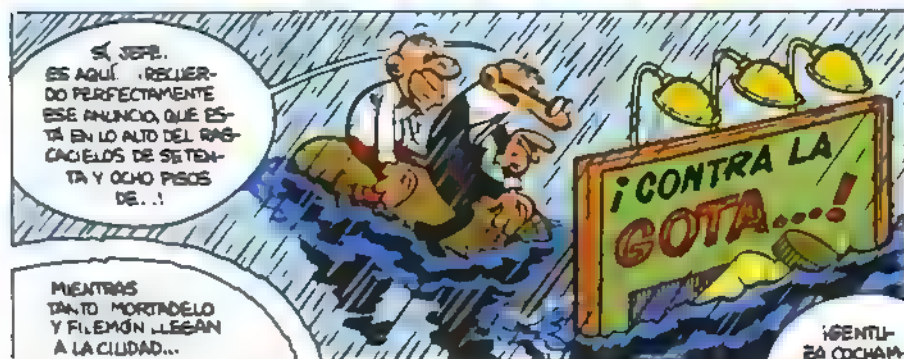






PERO TAMPOCO HAY QUIEN PARE A LAS NUBES Y, POCO DESPUÉS...



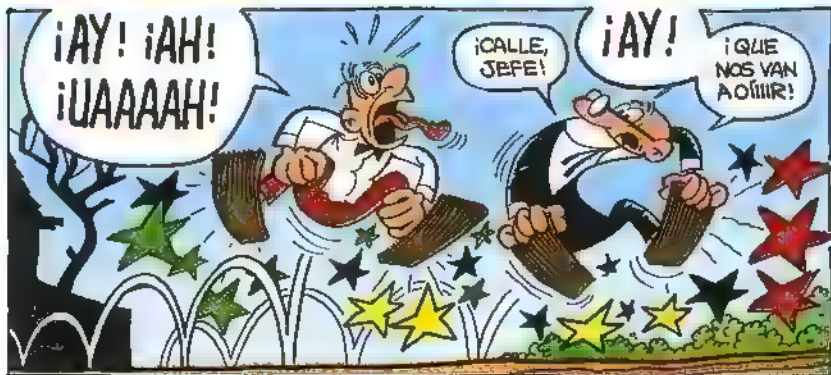
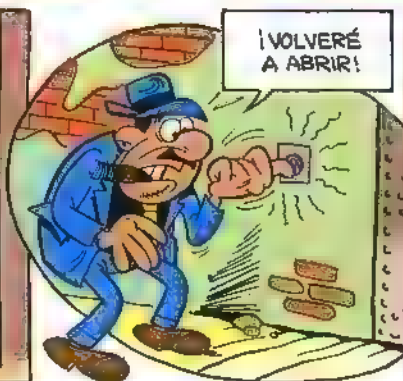
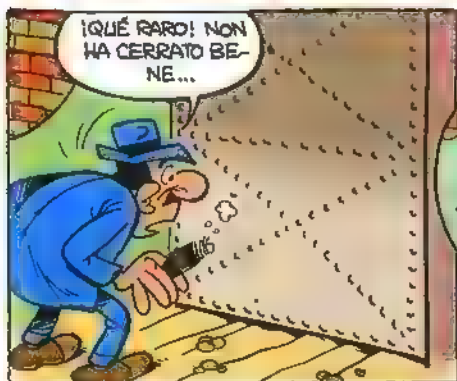
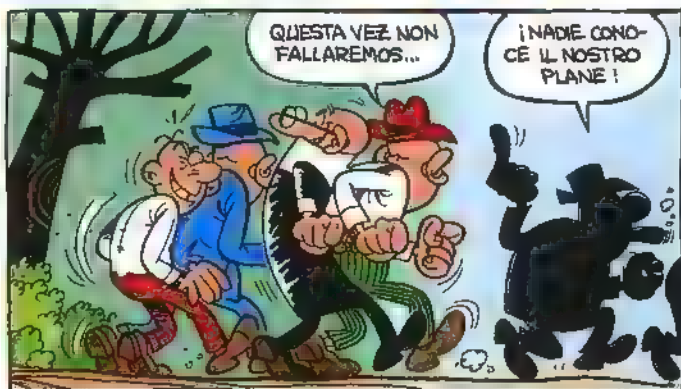


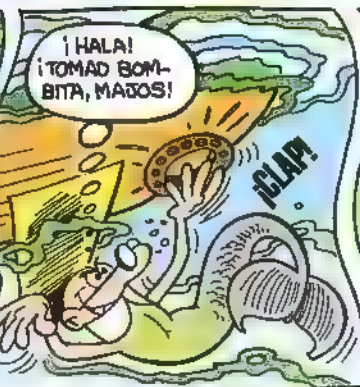
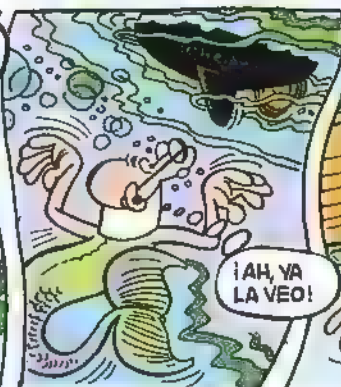
ATRACO PASADO POR AGUA

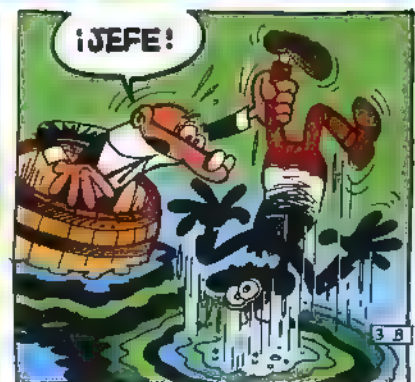
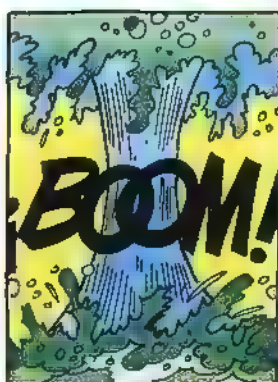
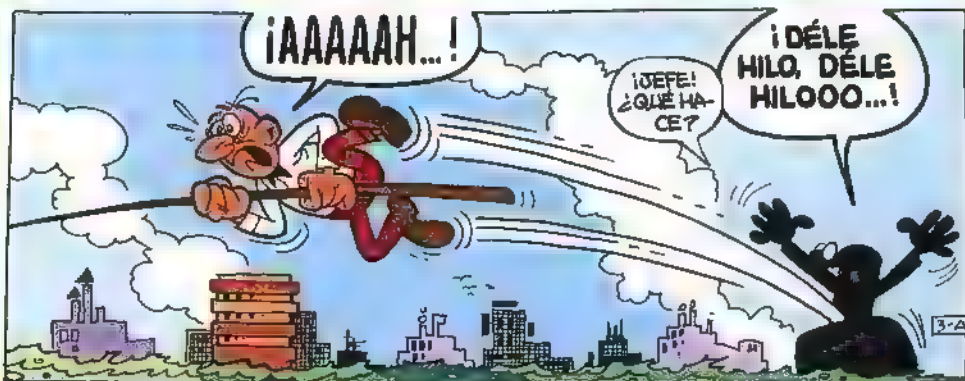
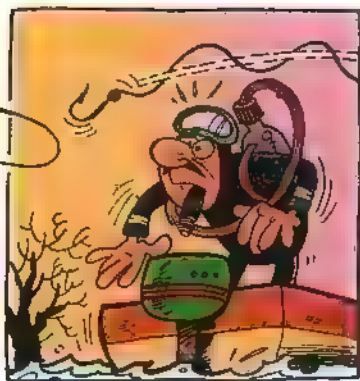
LUCRECIO BORGIO ES UN GÁNGSTER TREMEBUNDO QUE QUIERE FORRARSE Y, PARA EVITARLO, MORTADELO HA PROVOCADO UNA INUNDACIÓN... ¡PERO LUCRECIO NO SE DA POR VENCIDO Y ALECCIONA A SU BANDA!

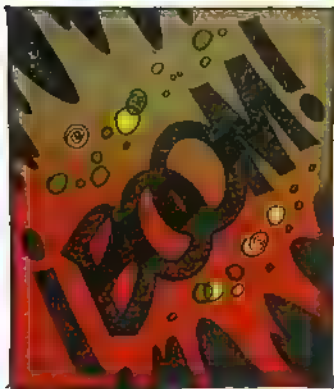
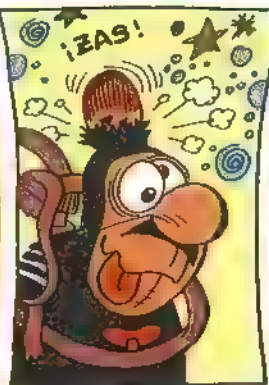
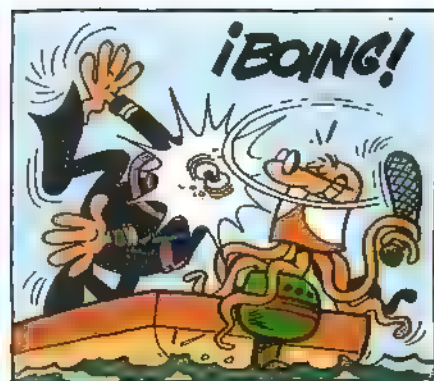
LA ROTURA DE LA CONDUCCIÓN GENERAL, HA INUNDADO LA CIUDAD, TUTTI ESTÁ BASO EL ACQUA... ¡INCLUIDO EL BANCO!

¡ES EL MOMENTO DE HACERNOS CON EL ORO QUE GUARDAN EN LA CÁMARA ACORAZADA!

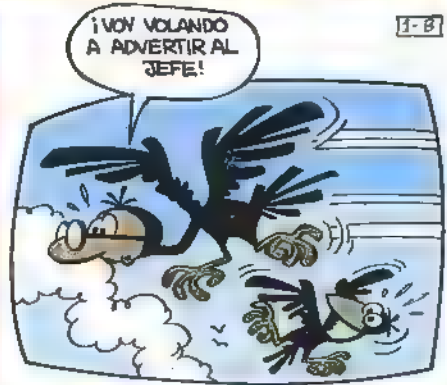
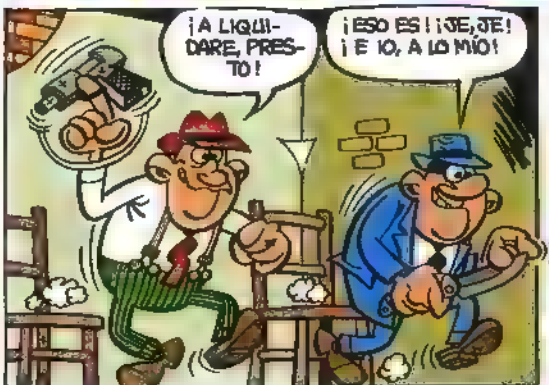


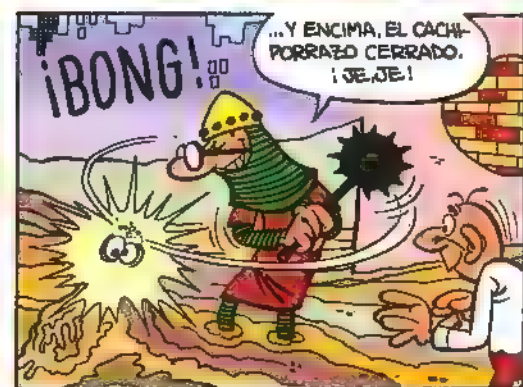
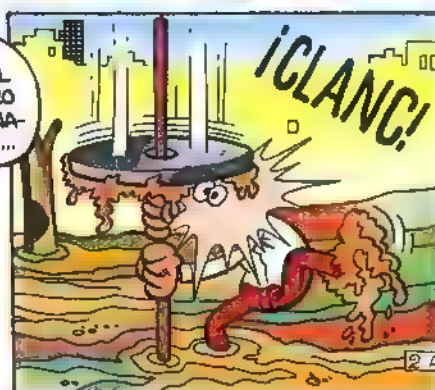
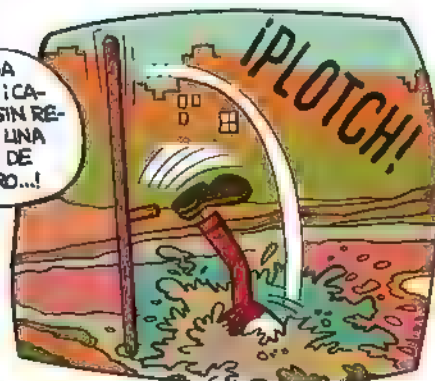


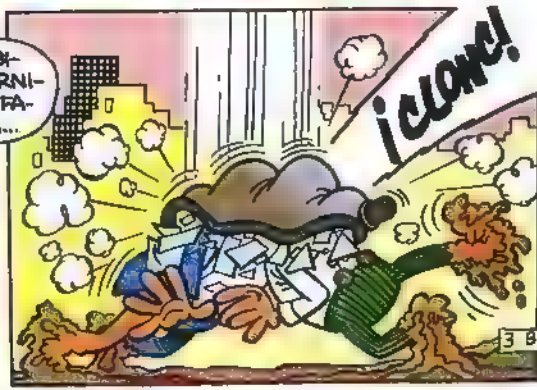
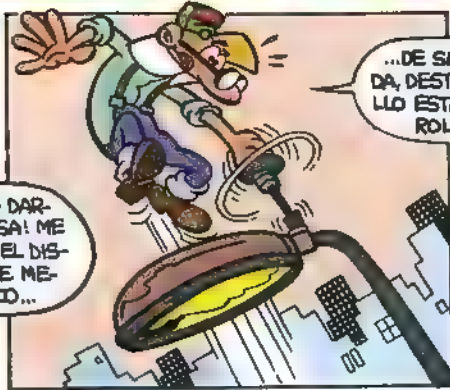
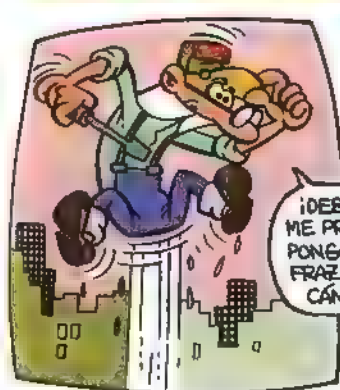
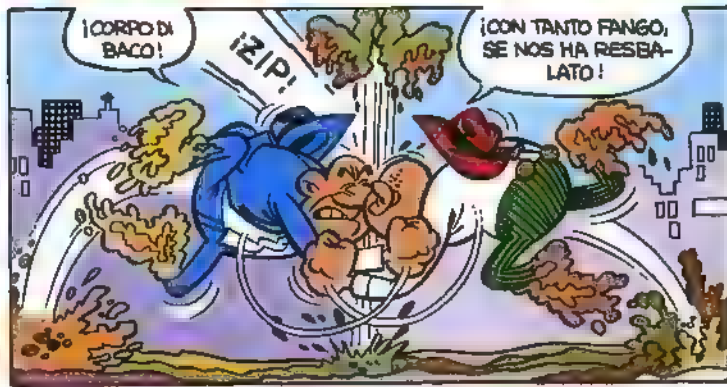
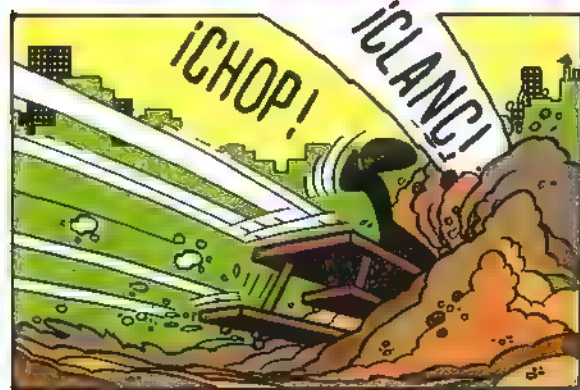
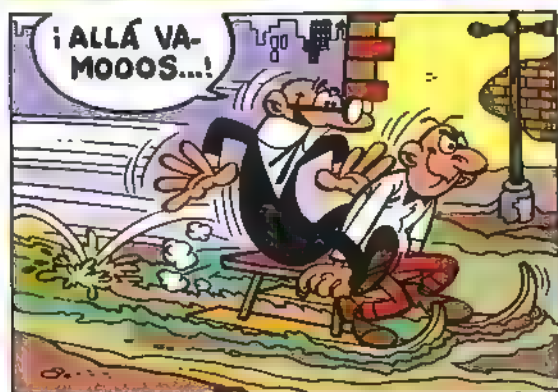


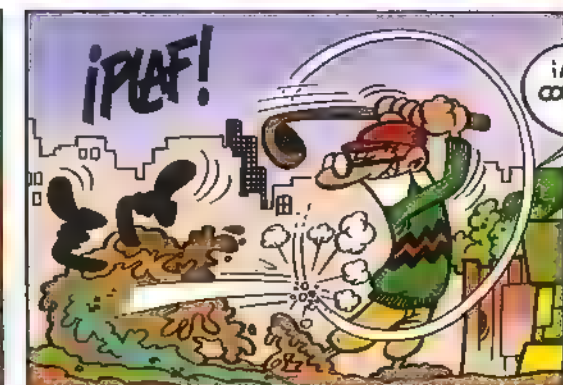
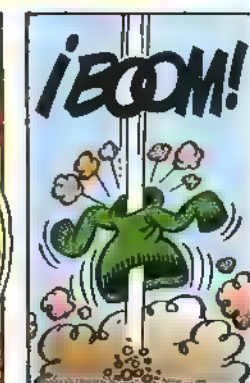
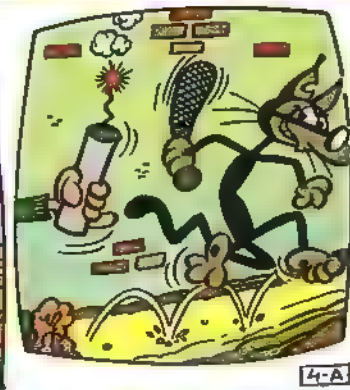
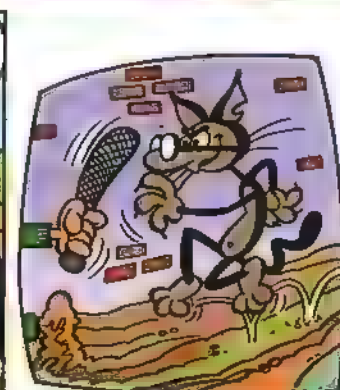
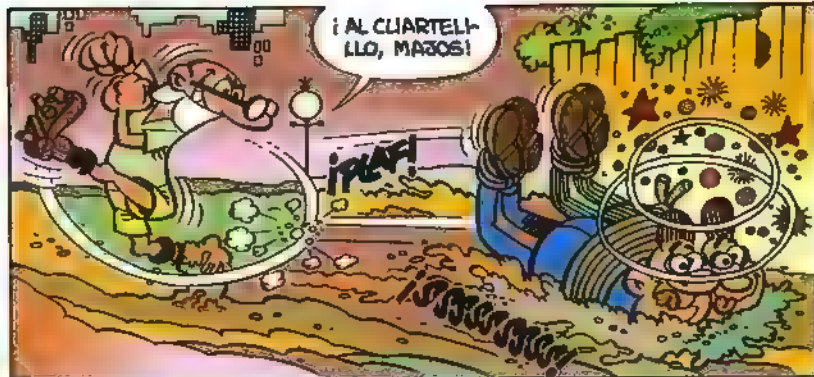


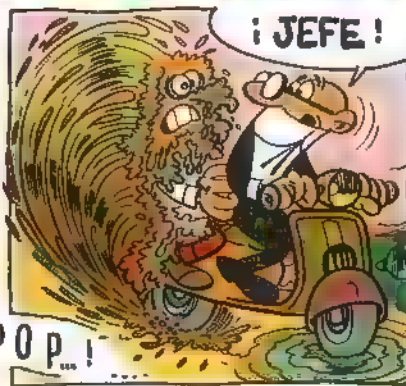
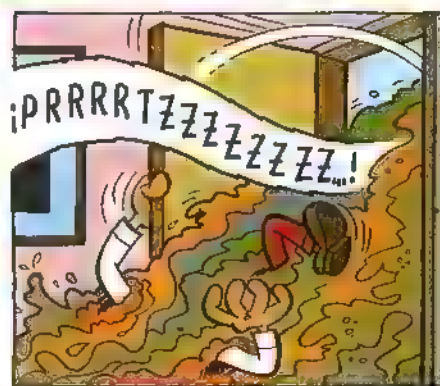
BARRO, SUDOR Y CACHI-PORRAZOS





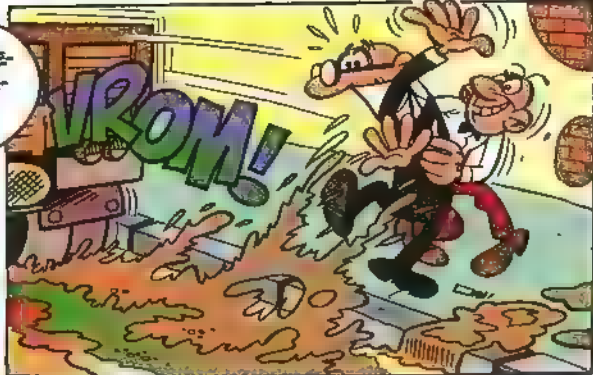








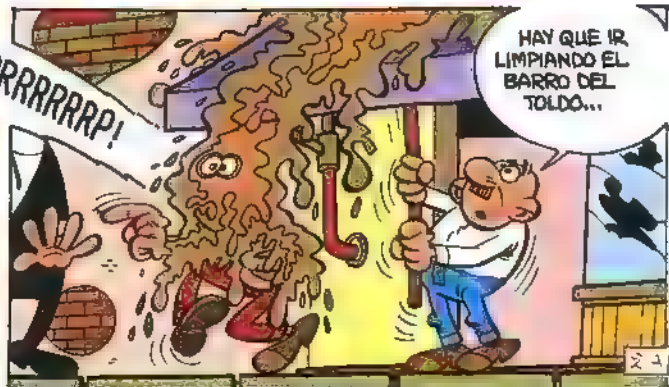
¡JEFE! ¿PERO, QUÉ HA-CE... QUÉ...?



¡JA, JA! ESTA VEZ LE TOCÓ A LISTED RECIBIR.

¡JUA, JUA, JUA!

¡FRRRRRRRRRP!



HAY QUE IR LIMPIANDO EL BARRO DEL TOLDO...



COMO DIGA LA MÁS LEVE RISITA, SE LA GANA, ¿EH?

¡SE LA GANA!

¡PFFFT!



MIENTRAS TANTO, EN EL INTERIOR DEL BANCO...



¡JE, JE! CON EL MÍO DISFRAZ DE EMPLEATO DE LA LIMPIEZA, NADIE SOSPECHA QUE LO ÚNICO QUE VOY A LIMPIARE...



...¡ES LA CAJA FORTE!



EN DUE MINUTTI, DOGNO CON LA COMBINAZIONE Y...



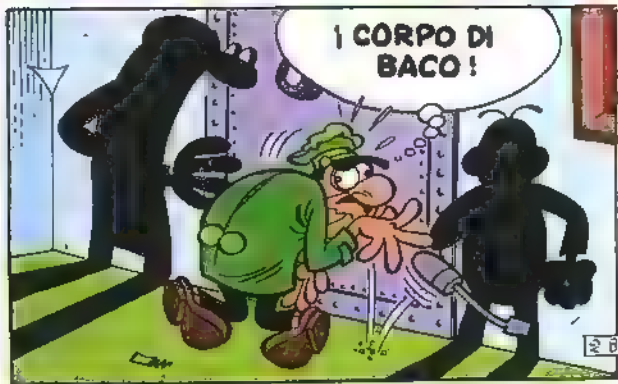
¡BRR! ¡PUES ES COMPLICADILLA, LA CONDENATA!



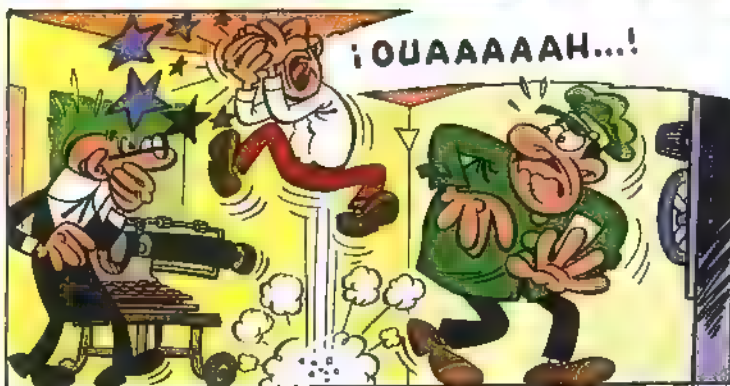
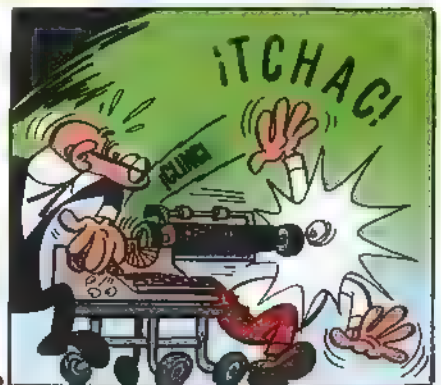
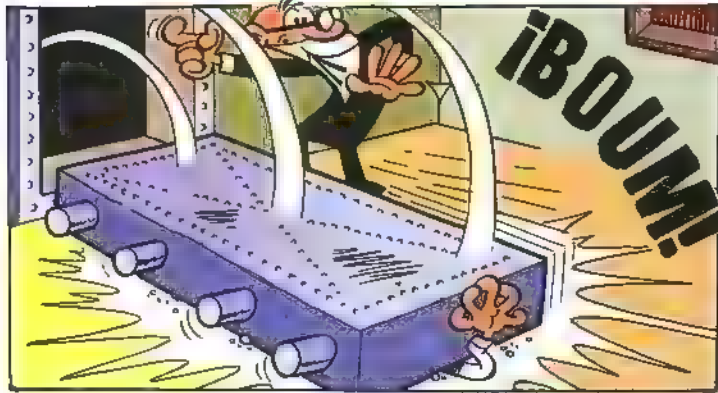
LO MEJOR SERÁ DESTORILLARE LAS BISAGRAS E ABRIRE POR QUESTA PARTE...

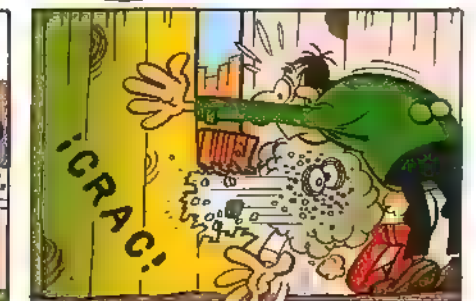
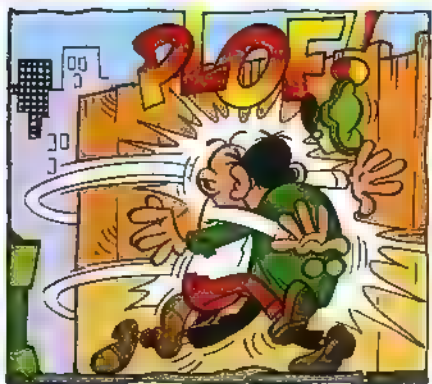
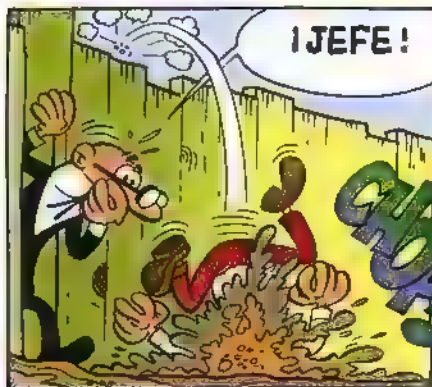
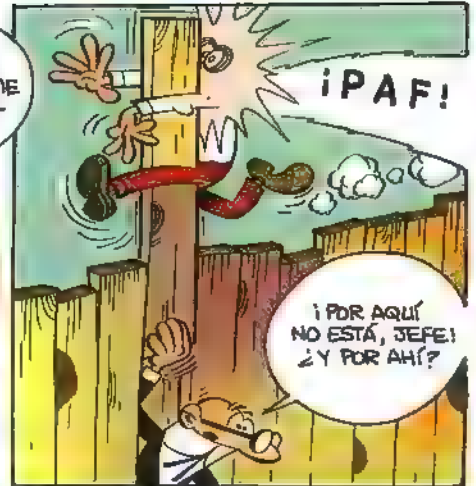


MENOS MAL QUE MIS HOMBRES YA HABRÁN LIQUIDATO A ESOS DUE AGENTES DE LA "T.I.A.", E NON HAY PERICULO DE QUE VENGAN A ESTORBARE...



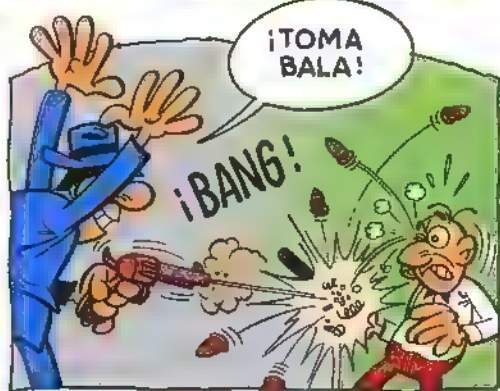
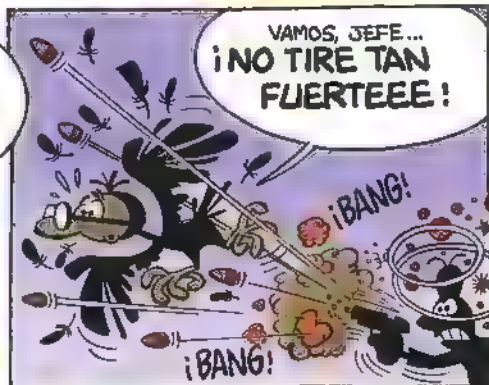
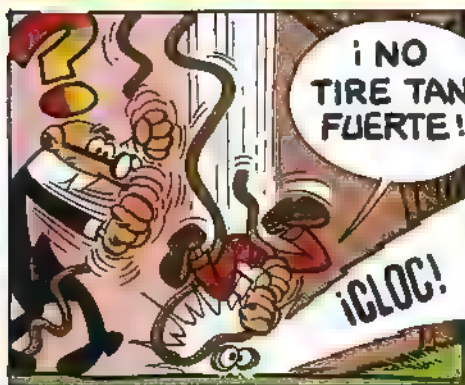
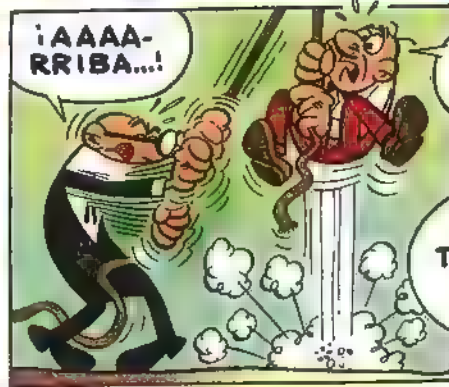
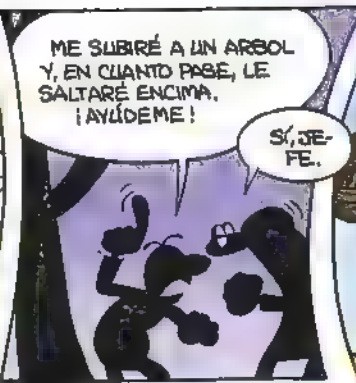
¡CORPO DI BACO!

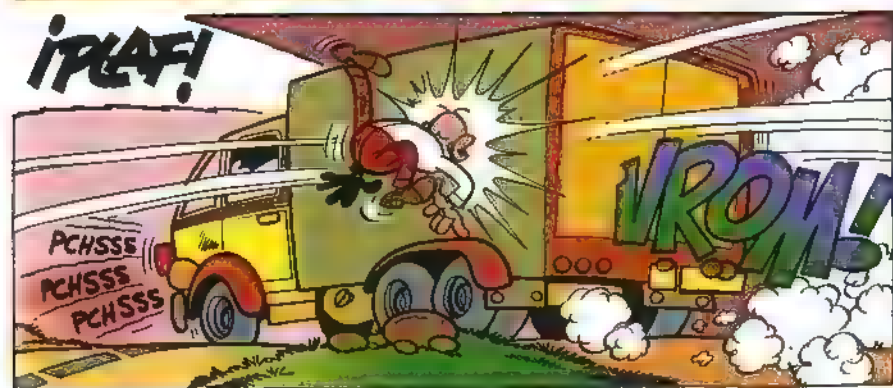
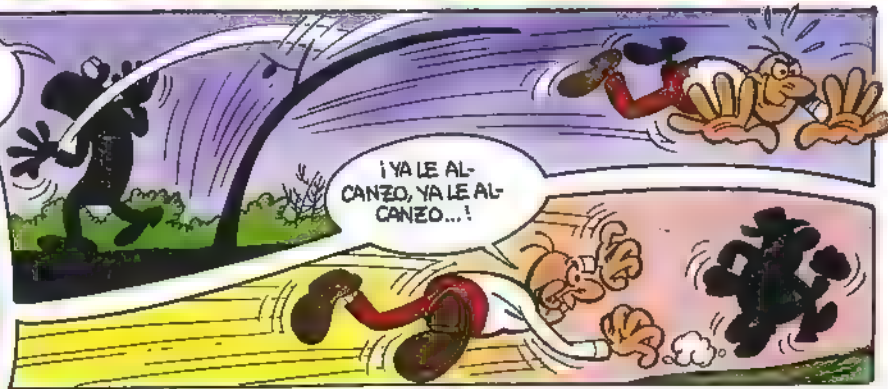
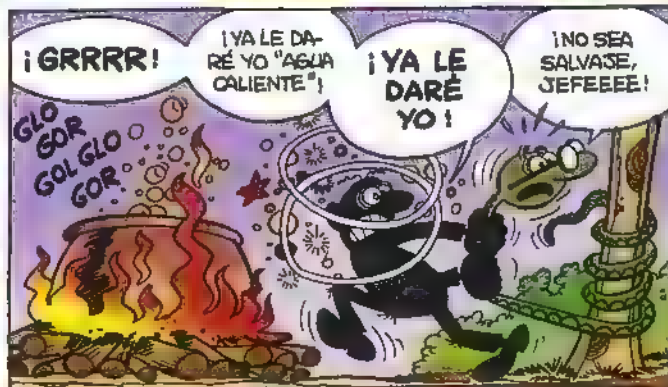
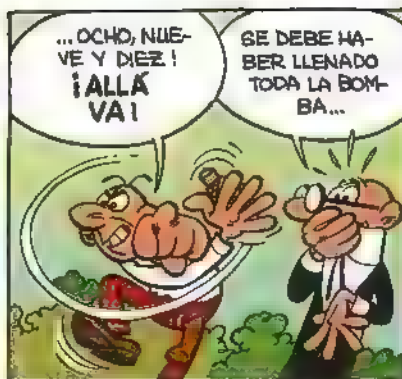


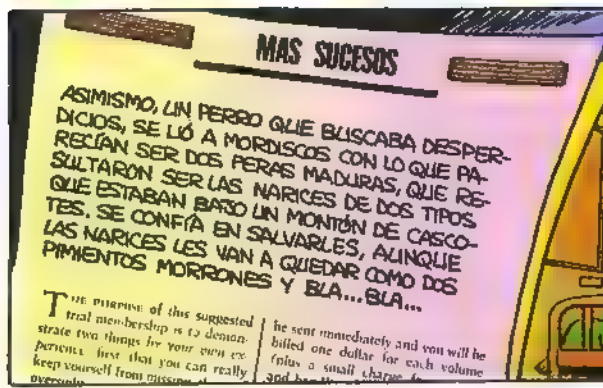
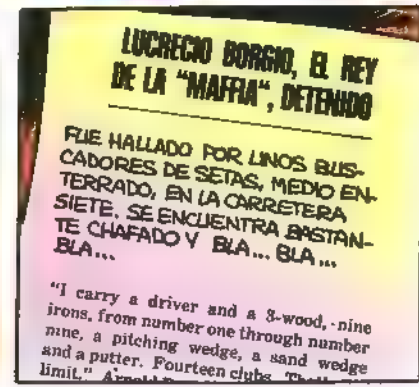
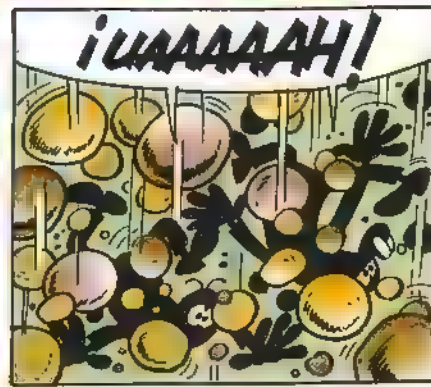
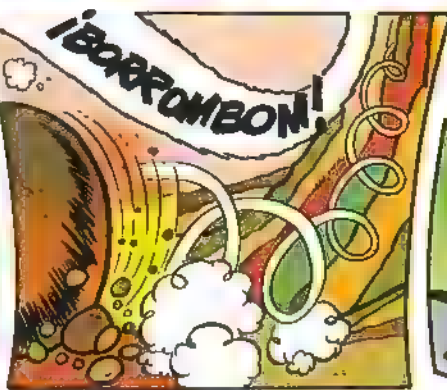
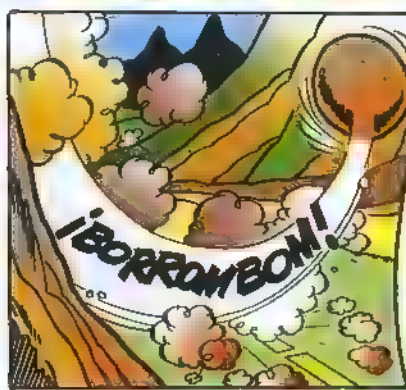
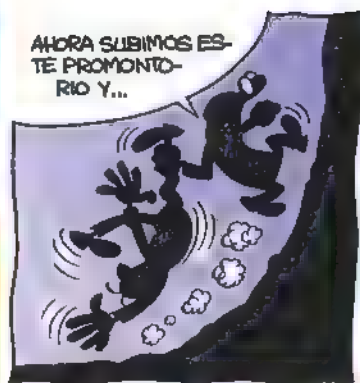


AL FIN CAZAN AL LUCRECIO CON UN PEDRUSCO MUY RECIO











BREVE SEMBLANZA BIOGRAFICA DEL LLAMADO F. IBÁÑEZ DE PROFESION "NINOTAIRE"

Nació en marzo de 1936, y bien pronto se aficionó al dibujo, como podrían corroborar las paredes de su domicilio paterno.

Tras sus estudios elementales pasó a los superiores; comercio, peritaje mercantil, etc., demostrando su gran fuerza de voluntad al conseguir llegar al final del primer año, en cada uno de ellos. (Las calificaciones obtenidas prefiere no mencionarlas.)

Acto seguido, buscando un brillante porvenir, ingresó en una entidad bancaria. Abandonó el Banco al cabo de unos años, hecho éste que mereció las más calurosas muestras de aprobación por parte de sus superiores.

Como quiera que persistían en él sus aficiones artísticas, encaminó sus actividades al campo de la historieta cómica, colaborando en una revista llamada "Chicolino", ignorándose si fue casual el hecho de que a las pocas semanas, la Editorial tuviera que cerrar sus puertas.

Pasó después a la revista "La Risa", la cual aguantó un poco más, aunque a los pocos años, tuvo también que desaparecer. Fue pura casualidad que, tras colaborar seguidamente y durante algunos meses en la revista "Paseo

Infantil", ésta desapareciera también del mapa.

Y, prosiguiendo su carrera de éxitos, ingresó en las filas de EDITORIAL BRUGUERA, (quizá por que no le preguntaron nada sobre sus anteriores actividades y él no juzgó oportuno hablar sobre ellas). Y allí creó su primer personaje que ¡milagro!, al cabo de catorce años, continúa obteniendo el favor del público. Nos referimos, naturalmente, a "MORTADELO Y FILEMON, AGENCIA DE INFORMACION". A éstos siguieron muchos otros; "LA FAMILIA TRAPISONDA", "13 RUE DEL PERCEBE", "EL BOTONES SACARINO", "PEPE GOTERA Y OTILIO", "ROMPE-TECHOS", etc., etc., hasta llegar a nuestros días, sin que la Editorial se haya visto obligada a dar el cerrojazo. Aunque no crean; la vida es larga y...

En 1969, a votación del público infantil, recibió el premio con que sueñan todos los creadores:

PREMIO "ARO DE ORO" a los personajes infantiles más populares del año: "MORTADELO Y FILEMON"







F. B. Jones

**LAS MAS
DIVERTIDAS HISTORIETAS
DE TUS PERSONAJES
FAVORITOS, PRESENTADOS
EN LUJOSOS ALBUMES
A TODO COLOR**

Colección ASES DEL HUMOR
títulos publicados

- 1 EL SULFATO ATOMICO
- 2 CONTRA EL «GANG»
DEL CHICHARRON
- 3 SAFARI CALLEJERO
- 4 VALOR Y... AL TORO
- 5 EL CASO DEL BACALAO
- 6 ¡LA CAZA DEL CACO!
- 7 CHAPEAU EL «ESMIRRIAU»
- 8 AGENCIA DE INFORMACION
- 9 LA MAQUINA DEL CAMBIAZO
- 10 LA HISTORIA
DE MORTADELO Y FILEMON
- 11 LA CAJA DE DIEZ CERROJOS
- 12 ¡MAGIN «EL MAGO»!
- 13 ¡A LA CAZA DEL CUADRO!
- 14 LOS INVENTOS
DEL PROFESOR BACTERIO
- 15 LA OLIMPIADA
- 16 LOS AGENTES DE LA T.I.A.
- 17 OPERACION ¡BOMBA!
- 18 ¡UN... DOS... TRES
CHAPUZAS OTRA VEZ!
- 19 LAS CHISPEANTES
AVENTURAS DE SACARINO
- 20 LOS DIAMANTES
DE LA DUQUESA
- 21 CHAPUZAS A «GO-GO»
- 22 LOS APUROS DEL DIRECTOR
- 23 ¡AQUI SE ARREGLA TODO!
- 24 EL OTRO «YO»
DEL PROFESOR BACTERIO
- 25 ¡LOS MONSTRUOS!
- 26 ELIXIR DE LA VIDA
- 27 EL CIRCO
- 28 EL ANTIDOTO
- 29 LOS INVASORES
- 30 LOS CACHARROS MAJARETAS
- 31 ¡A LAS ARMAS!
- 32 EL PLANO DE ALI-GUSA-NO
- 33 ¡PANICO EN EL ZOO!
- 34 CONCURSO OPOSICION
- 35 MISION DE PERROS
- 36 MUNDIAL 78
- 37 LOS BOMBEROS
- 38 EL TRANSFORMADOR
METABOLICO
- 39 A POR EL NIÑO
- 40 LOS MERCENARIOS

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

Barcelona - Bogotá - Buenos Aires - Caracas - México
Impreso en España - Printed in Spain



F. Ibáñez